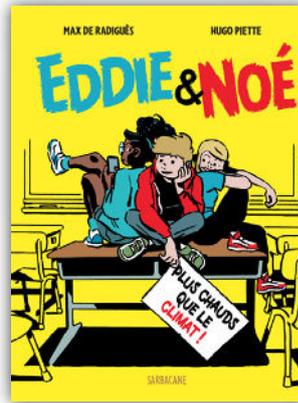
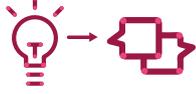


DE LA COMPREHENSION À L'EXPRESSION



Eddie et Noé
Max de Radiguès &
Hugo Piette
Éditions Sarbacane

(Voir corrigés p.37)

Activité 1 : Découvrir le livre

Étape 1

- « Plus chauds que le climat » : le sous-titre de la bande dessinée est repris à plusieurs reprises dans le livre et sa première occurrence intervient à la page 9. En t'aidant de l'image ci-dessous, explique sa signification.



- La dédicace suivante figure en deuxième de couverture : « Merci à Greta et Anuna, et les jeunes qui se mobilisent pour le climat et la justice sociale. » Qui sont Greta et Anuna ? Tu peux faire des recherches sur Internet pour répondre à cette question.

- La référence à Greta revient régulièrement dans la bande dessinée (p. 32, 39, 50, etc.). Quel personnage de l'histoire est comparé à Greta ? Pourquoi ? Que propose-t-il d'organiser en suivant l'exemple de Greta ?

(Voir corrigés p.37)

Étape 2

- L'écologie est le thème principal de la bande-dessinée mais celle-ci fait également référence à d'autres enjeux de société auxquels les adolescents sont confrontés. Associe un personnage à chacune des thématiques ci-dessous :

1	Orientation sexuelle	
2	Racisme	
3	Responsabilités familiales	
4	Santé mentale	

- À la fin de la bande-dessinée, le renvoi d'Eddie, Nassim, Noé et Sarah par le directeur de l'école témoigne d'une incompréhension hiérarchique et générationnelle (p. 70). Les enfants peuvent néanmoins compter sur le soutien d'adultes qui jugent leurs revendications légitimes. C'est le cas de Madame Hermaszewski pour qui être jeune, c'est aussi « se battre pour ce en quoi l'on croit » (p. 72). En t'appuyant sur les images ci-dessous et en faisant des recherches sur les mouvements sociaux qui ont existé à son époque, imagine la ou les cause(s) défendue(s) par Madame Hermaszewski dans sa jeunesse.

.....

.....

.....

.....



- Au-delà de leurs engagements, Eddie, Noé et Sarah vivent aussi pleinement leur vie d'adolescents. Trouve et entoure ci-dessous les six mots placés horizontalement évoquant leur quotidien.

O	A	M	O	U	R	S
M	U	S	I	Q	U	E
C	F	H	E	R	A	X
G	O	E	F	Ê	T	E
U	S	T	Y	L	E	H
S	É	R	I	E	S	C
A	A	M	I	T	I	É

(Voir corrigés p.38)

Étape 3

- En groupe, échangez sur la question suivante : faut-il être irréprochable, parfait, pour être un militant écolo ? Est-ce que les personnages de la BD le sont ?

Activité 2 : Faire le lien avec les droits de l'enfant

DÉBAT MOUVANT SUR LA PARTICIPATION

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- *Ecouter et prendre en compte les points de vue des autres, et défendre et justifier ses propres arguments.*
- *Saisir pleinement le sens et les enjeux du droit à la participation des enfants et des jeunes.*

Télécharger sur myUNICEF le livret **“Prendre en compte la parole des enfants : 10 idées reçues sur le droit à la participation”** de l'UNICEF France :

<https://my.unicef.fr/article/combattre-les-idees-recues-sur-le-droit-a-la-participation/>

Ce livret contient une série d'affirmations vraies ou fausses et les réponses qui peuvent y être apportées, par exemple : *“Les enfants sont trop influençables, ils suivent les idées des adultes qui les entourent” “Les tout-petits n'ont pas la capacité de participer aux décisions” “En pratique, tous les enfants peuvent s'exprimer facilement”*

Inviter les jeunes à participer à un débat mouvant : tracer une ligne imaginaire (au pied d'un mur, ou avec un fil, un trait à la craie...). Indiquer qu'un côté correspond à la réponse “vraie”, l'autre à la réponse “fausse”, et qu'il est possible de se placer plus ou moins d'un côté ou de l'autre pour signifier le degré de sa réponse (le centre signifiant qu'on est incertain.)

Énoncer chaque affirmation, inviter les participants à se positionner puis à justifier leur réponse. Les participants peuvent se déplacer s'ils sont convaincus par les arguments des autres. Apporter les éléments de réponse du livret en complément, si nécessaire.

Activité 3 : S'exprimer

LA MANIFEST'EXPO

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- *Exprimer une opinion, un engagement en utilisant des compétences rédactionnelles et artistiques*
- *Approfondir ses connaissances sur les changements climatiques en fonction de ses intérêts personnels*

En amont de l'activité, prévoir des matériaux de récupération (cartons, chutes de tissus, vieux magazines...) et du matériel créatif (gros feutres, peinture et pinceaux...).

Inviter les jeunes à produire chacun une œuvre inspirée des pancartes et bannières en faveur du climat, comme par exemple celles présentes dans *Eddie & Noé*. Chaque œuvre doit comprendre :

- un slogan percutant
- une information marquante et vérifiée (fait scientifique, donnée statistique...)
- un appel à action (qui invite les gens à se mobiliser, individuellement ou collectivement)
- un élément visuel (dessin, collage, peinture, schéma...)

Les œuvres peuvent ensuite être exposées au sein de la structure, et les participants peuvent présenter aux autres l'angle qu'ils ont choisi pour créer leur production, et leur démarche.

Pour aller plus loin et continuer de s'exprimer ...

- Eddie affirme : « *On peut pas changer toute la société d'un coup. Il faut commencer par ce qui est proche de nous.* » (p. 12). Puisque l'« *on peut changer les choses à notre échelle* » (p. 37), inviter chaque jeune à faire une liste de trois changements qui pourraient être opérés dans leur quotidien pour contribuer à la protection de la planète. Ce travail peut être fait à plusieurs et suivi d'une mise en commun.
- La notion de « justice sociale » est présente dans la dédicace de la bande dessinée. Définir collectivement cette notion, puis inviter chaque participant à choisir cinq mots que cela lui évoque et à créer son propre nuage de mots.

CORRIGÉ :

EDDIE ET NOÉ ACTIVITÉ 1 - ÉTAPE 1

- Le titre fait référence à un slogan utilisé à plusieurs reprises dans la bande dessinée lors de manifestations pour l'environnement. Il s'agit d'un jeu de mots fondé sur une double référence au réchauffement climatique et à l'expression « être chaud » (être partant, motivé). Les manifestants sont « plus chauds que le climat », c'est-à-dire qu'ils sont particulièrement motivés à défendre la cause environnementale.
- La dédicace est adressée entre autres à Greta Thunberg, militante écologiste suédoise, née en 2003, et Anuna De Wever, militante écologiste belge, née en 2021. Toutes deux se sont fait connaître par des actions pour l'environnement largement médiatisées.
- Eddie est comparée à Greta Thunberg par Awa, la sœur de Sarah, en raison de son jeune âge et de son engagement pour l'environnement. Comme Greta Thunberg, qui avait été à l'initiative de grèves scolaires pour le climat, elle cherche à faire bouger les choses et organise une manifestation pour l'écologie dans son école.

EDDIE ET NOÉ ACTIVITÉ 1 - ÉTAPE 2

1	Orientation sexuelle	Eddie (notamment p. 40, 47, 57)
2	Racisme	Nassim (p. 68-69)
3	Responsabilités familiales	Noé (notamment p. 13, 18, 19)
4	Santé mentale	Eddie (p.50, 56)

- On peut notamment imaginer qu'elle a pris part à des manifestations en faveur des droits des femmes portées par des mouvements libertaires et féministes (cf. la référence aux soutien-gorges brûlés, p. 72), ou encore aux mouvements de mai 68.
- Les six mots sont les suivants : amitié / amours / fête / musique / séries / style

O	A	M	O	U	R	S
M	U	S	I	Q	U	E
C	F	H	E	R	A	X
G	O	E	F	Ê	T	E
U	S	T	Y	L	E	H
S	É	R	I	E	S	C
A	A	M	I	T	I	É

CORRIGÉ :

EDDIE ET NOÉ ACTIVITÉ 1 - ÉTAPE 3**Pistes de réponse :**

Il est possible de s'engager pour la cause environnementale sans être "parfait" au niveau individuel. Les personnages de la bande-dessinée ont parfois des attitudes incohérentes avec leur combat : Sarah est emmenée au collège dans une voiture très polluante (un SUV) ; Noé commande ses chaussures via une entreprise qui est régulièrement dénoncée comme polluante et peu respectueuse des droits humains... Les individus, et en particulier les mineurs qui dépendent encore des décisions des adultes, n'ont pas toujours le choix pour adopter des habitudes écologiques. Cela n'empêche pas que chacun peut agir pour faire évoluer progressivement ces comportements individuels, en choisissant ce qui est possible pour lui, en fonction de son mode de vie, de son âge... Par exemple : devenir végétarien, produire moins de déchets, s'engager dans une association ou un mouvement politique, prendre moins l'avion...