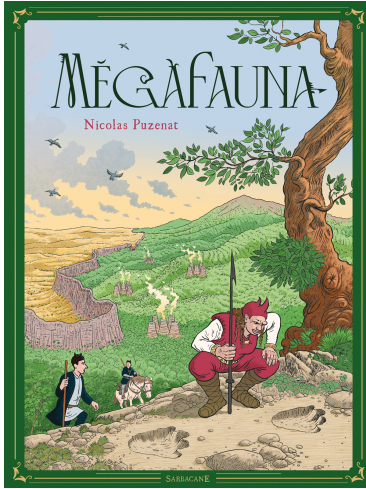




Nicolas Puzenat

MégaFauna, Sarbacane, 2021

Lecture analytique de planches de BD

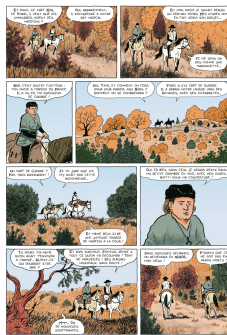
Auteur de *MégaFauna*, BD recommandée par le réseau CANOPÉ pour la fin collège ou le lycée, Nicolas Puzenat est agrégé de Lettres, et a enseigné en collège et lycée jusqu'en 2018.

Il propose ici une réflexion sur *MégaFauna*, en interaction avec les élèves.

Déroulé

L'atelier prend la forme d'un dialogue avec la classe, et d'une lecture analytique de plusieurs planches, et/ou d'une lecture plus transversale du livre (adaptable en fonction des souhaits de l'enseignant.e et de son projet pédagogique).

La lecture, voire l'étude préalable de l'œuvre par la classe serait préférable. Au collège, *MégaFauna* peut aisément s'inscrire dans un projet en lien avec les grands questionnements du programme de français, notamment « La fiction pour interroger le réel » (4^{ème}), « Individu et société, confrontation de valeurs ? » (4^{ème}), « Dénoncer les travers de la société » (3^{ème}).



> Âge :

De la 4^{ème} à la 1^{ère}.

> Nombre d'enfants :

une classe complète ou en demi-groupe, en classe ou au CDI.

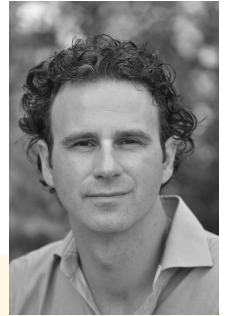
> Durée : 1h ou 2h

> Tarifs : sur demande.

La plupart de nos auteurs appliquent les tarifs de la Charte des Auteurs.

> Matériel :

Un écran relié à un ordinateur pour projeter les images.



L'auteur

Nicolas Puzenat est né à Nevers. Agrégé de Lettres, il a enseigné en France, en Belgique et en Amérique Latine.

En 2019, les Éditions Sarbacane publient son premier roman graphique, *Espèces invasives*, un récit apocalyptique dont l'action se déroule à Buenos Aires. *MégaFauna*, sa deuxième bande dessinée parue chez Sarbacane, a été saluée par les critiques et élue BD RTL du mois de Mars 2021, ainsi que "Talent Cultura" 2021.